

Fiche Technique Light



I) Diffusion et console façade (FOH):

L'organisateur devra fournir un système professionnel pouvant délivrer une puissance suffisante en rapport avec la capacité de la salle

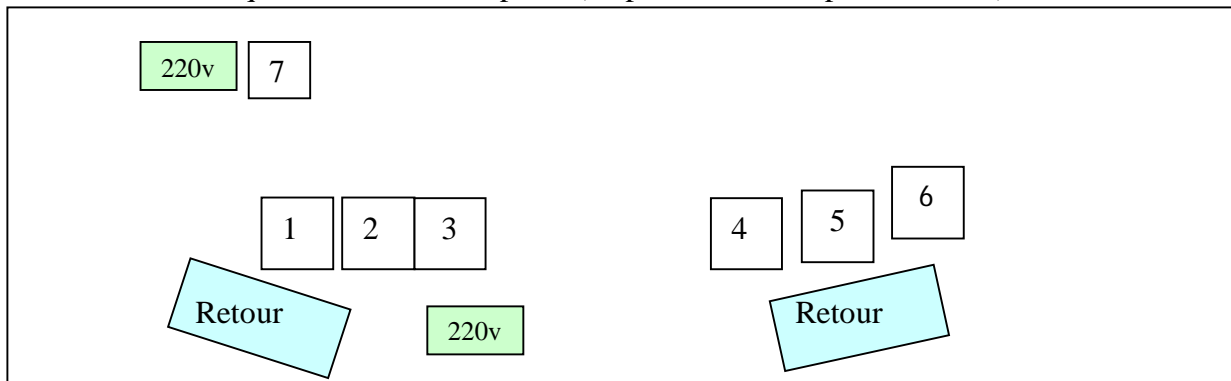
Ce système devra être correctement installé (afin d'assurer une couverture homogène en salle) et réglé à l'arrivée du groupe.

II) Diffusion et console retour (Monitor):

L'organisateur devra fournir 2 retours au minimum sur 2 circuits différents.

III) Plateau (stage) :

Alimentation électrique 220Volts/16Ampères (emplacement voir plan de scène)



N°	Input	source	insert
1	GTR folk	DI	Compresseur
2	Looper	DI	Compresseur
3	Voix lead	SM58	Compresseur
4	Accordéon L	DI	Compresseur
5	Accordéon R	DI	Compresseur
6	Voix accordéon	SM58	Compresseur
7	Kick (capteur)	DI	Compresseur

IV) Matériel mis à disposition:

Dans la mesure du possible il faudrait :

- Un tabouret de Bar (pour la scène)
- Une bouteille d'eau de 1,5 L (utilisé comme instrument)
- Une table pour le merchandising

V) Catering

L'organisateur devra mettre à la disposition du groupe

- Des bouteilles d'eau sur scène.
- Une loge fermée contenant de quoi grignoter et boire (bière, soda...) avant et après le concert.

Pour tout renseignement ou question : contact@petithomme.org ou 06 61 48 91 68